



VI COLOQUIO BOCA DE POTRERILLOS
INVESTIGACIÓN, CONSERVACIÓN, PROTECCIÓN Y GESTIÓN
DE SITIOS CON TESTIMONIO GRÁFICO RUPESTRE
18 al 21 de noviembre de 2025

Día 1

MARTES 18 — Sesiones virtuales INAH TV

14:00 h	Inauguración Participan: Joel Omar Vázquez Herrera Director General del INAH José Luis Perea González Secretario Técnica del INAH Francisco Mendiola Galván Coordinador Nacional de Arqueología del INAH Martha Elda Avalos Salazar Directora del Centro INAH Nuevo León
----------------	--

MESA 1. PERSPECTIVAS GLOBALES Y COMPARATIVAS

15:00 h	DAUPHIN VALLEY, ISLA SANTA LUCIA: EXPERIENCIA BINACIONAL DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN PARA LA APERTURA DE UN SITIO RUPESTRE EN EL CARIBE ORIENTAL Moisés Valadez Moreno / Centro INAH Nuevo León Blanca Haydeé Orea Magaña / Centro INAH Chiapas
----------------	---

MESA 2. TECNOLOGÍA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN

15:25 h	ARTE RUPESTRE EN ZONAS FRONTERIZAS: FOTOGRAMETRÍA Y ANÁLISIS PXR F EN CINCO SITIOS DEL NORTE DE BAJA CALIFORNIA Jennifer C. Leiva / Departamento de Antropología, Universidad Estatal de California, Los Ángeles Enah Montserrat Fonseca Ibarra / Centro INAH Baja California Amira F. Ainis / Departamento de Antropología, Universidad Estatal de California, Los Ángeles. Fiorella Fenoglio Limón / Centro INAH Querétaro Gregorio Pacheco / Coordinador de Repatriación CalNAGPRA/NAGPRA, Oficina de la Rectoría, Universidad Estatal de California, Los Ángeles
----------------	--





15:50 h	REGISTRO CON DRON DE LOS SITIOS DE PETROGRABADOS DEL VALLE DE TACUICHAMONA, SINALOA Hugo César Sánchez Gallegos / Investigador Eventual Manuel Ramírez Reyes / Investigador Eventual Luis Alfonso Grave Tirado / Centro INAH Sinaloa Cristina Vázquez Piña / Investigadora Eventual Juan José Martínez Muñoz / Investigador Eventual
16:15 h	REGISTRO SISTEMÁTICO DE ELEMENTOS RUPESTRES EN EL SITIO ARQUEOLÓGICO PETROGLIFOS DEL BABASAC Manuel Graniel Téllez / Investigador Eventual del Centro INAH Sonora
16:40 h	ENTRE LO DIGITAL Y LA MEMORIA: EL ROL DE LA FOTOGRAMETRÍA PARA DIFUNDIR EL PATRIMONIO CULTURAL EN SAN MATEO NOPALA, NAUCALPAN Mauricio Jesús Salazar Segura / Pasante de la ENAH Edgar Israel Mendoza Cruz / Departamento de Colecciones Arqueológicas Comparativas, DEA-INAH Salvador López Cisneros / Pasante de la ENAH
17:05 h	LAS OBRAS RUPESTRES Y SU RELACIÓN TERRITORIAL Adolfo Rojano Guido / Estudiante UASLP / UADY

MESA 3. CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y PROTECCIÓN LEGAL

17:30 h	CARACTERIZACIÓN Y ESTUDIO TECNOLÓGICO DE PINTURAS RUPESTRES EN CUEVA AHUMADA, NUEVO LEÓN: APORTES PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DEL NORESTE MEXICANO Sandra Guadalupe Cruz Flores / Programa Nacional de Conservación del Patrimonio Gráfico-Rupestre, CNCPC- INAH Perla Téllez Cruz / Laboratorio de Investigación para la Conservación, Diagnóstico y Caracterización Espectroscópica de Materiales, CNCPC- INAH
17:55 h	Comentarios





Día 2

MIÉRCOLES 19 — Sesiones virtuales INAH TV

Modera: Cristina García Moreno

MESA 4. REGISTRO, DOCUMENTACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN

10:00 h	ACERCAMIENTO A LA GRÁFICA RUPESTRE DE ABUYA Y BAILA, SINALOA Juan José Martínez Muñoz / Investigador Eventual Cristina Vázquez Piña / Investigadora Eventual Luis Alfonso Grave Tirado / Centro INAH Sinaloa Manuel Ramírez Reyes / Investigador Eventual Hugo César Sánchez Gallegos / Investigador Eventual
10:25 h	MANIFESTACIONES GRÁFICO-RUPESTRES Y LOS MATERIALES ARQUEOLÓGICOS DE LA CUEVA DE LAS COLMENAS, EL MANTE, TAMAULIPAS Carlos Vanueth Pérez Silva / Centro INAH Tamaulipas Esteban Ávalos Beltrán / Investigador Eventual Elesban David Carbajal Gordillo / Investigador Eventual Jesús Ernesto Velasco González / Centro INAH Tamaulipas Jean Louis Lacaille Múzquiz / Parque Ecológico Biosfera El Cielo (CIE)
10:50 h	TECNOLOGÍA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN DE LA CUEVA DE NAVACOLOAPA EN CHIHUAHUA Edgar Alan Martínez Molina / Pasante de la EAHNM Guadalupe Martínez Rivera / Pasante de la EAHNM Juan Carlo del Razo Canuto / Investigador eventual
11:15 h	REXAMINANDO LOS PETROGRABADOS DE ATLATLAUHCAN, MORELOS, MÉXICO Enrique Méndez Torres / Investigador eventual Jorge Alberto Linares Ramírez / Investigador eventual

MESA 5. EDUCACIÓN, DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN SOCIAL

11:40 h	VINCULAR LO DESVINCULADO. EL CASO DEL PATRIMONIO GRÁFICO RUPESTRE DE ARROYO SECO Aldo Abiu Flores Herrera / Secretaría de Cultura de Guanajuato / Centro INAH Guanajuato
12:05 h	UNA PROPUESTA RUPESTRE DE MUSEOGRAFÍA, TROPICALIZACIÓN DEL MODELO DE REGISTRO DEL INSTITUTO FROBENIUS EN LA ESTRATEGIA DE DIFUSIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO GRÁFICO-RUPESTRE DE MÉXICO Roberto Velasco Alonso / Dirección Técnica de Museos y Exposiciones INAH



MESA 6. INTERPRETACIÓN Y CONTEXTOS CULTURALES

12:30 h	LA EXCEPCIÓN QUE NO CONFIRMA LA REGLA: PINTURA RUPESTRE EN SITIOS CON PETROGRABADOS EN BAJA CALIFORNIA Enah Montserrat Fonseca Ibarra / Centro INAH Baja California Fiorella Fenoglio Limón / Centro INAH Querétaro Génesis Aguilar Frías / Pasante de la ENAH
12:55 h	LA CONJUNCIÓN DE VENUS Y LA LUNA EN EL SITIO RUPESTRE LAS PEÑITAS, HIDALGO Jessica Belem Rodríguez Míguez / Egresada de la UAEH
13:20 h	EL PATOLLI: EVIDENCIA GRÁFICA-RUPESTRE DE UN JUEGO MESOAMERICANO José Guadalupe Chávez Martínez / Pasante de la ENAH
13:40 h	Comentarios
14:00 h	Receso

16:00 h	LAS MANOS PINTADAS EN LA MANIFESTACIÓN RUPESTRE Luis Manuel Gamboa Cabezas / Centro INAH Hidalgo Martha García Sánchez / CEMAN
16:25 h	EL MOVIMIENTO DEL UNIVERSO CONTENIDO EN UNA PIEDRA: ARTE RUPESTRE Y EL CICLO SOLAR César Villalobos Acosta / Instituto de Investigaciones Antropológicas – UNAM
16:50 h	MANIFESTACIONES RUPESTRES DEL CONTACTO CULTURAL EN EL SIGLO XVI: LA PIEDRA EL CHORRITO EN APANGUITO, ATENANGO DEL RÍO, GUERRERO Miguel Pérez Negrete / Centro INAH Guerrero
17:15 h	Comentarios

Día 3

JUEVES 20 — Sesiones presenciales Museo Regional de Nuevo León “El Obispado”

10:00 h	Palabras de bienvenida Participan: Martha Elda Avalos Salazar / Directora del Centro INAH Nuevo León Dory Cristina Mac Donal Vera / Directora del Museo Regional de Nuevo León “El Obispado”
---------	---





MESA 2. TECNOLOGÍA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN

Modera: Paola I Zepeda Quintero

10:10 h	TECNOLOGÍAS GEOESPACIALES DE ACCESO LIBRE: PROPUESTA INTEGRACIÓN DE CARTOGRAFÍA 3D EN QGIS Y MODELADO LIDAR MÓVIL EN LA PROSPECCIÓN, REGISTRO, CONSERVACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL ARTE RUPESTRE EN EL NORTE DE MÉXICO Rubén Jaen Castaño / Investigador eventual Moisés Valadez Moreno / Centro INAH Nuevo León
----------------	---

MESA 6. INTERPRETACIÓN Y CONTEXTOS CULTURALES

10:35 h	TIPOLOGÍA Y DISTRIBUCIÓN DE LA GRÁFICA RUPESTRE AL NORTE DE LA SIERRA DE JUÁREZ, BAJA CALIFORNIA Antonio Porcayo Michelini / Centro INAH Baja California Alan M. Muñoz / Investigador eventual Janiko Meraly Limeta Cabañas / Investigadora eventual Ana Isabel Juárez Saucedo / Investigadora eventual
11:00 h	LAS PINTURAS RUPESTRES POLÍCROMAS TIPO CÓDICE DE IXTAPANTONGO, SANTO TOMÁS DE LOS PLÁTANOS, MÉXICO José Hernández Rivero / Centro INAH Estado de México
11:25 h	DISPOSICIÓN ESPACIAL E ICONOGRAFÍA DE GRAFISMOS DURANTE EL PERIODO MEDIO DE LA CULTURA CASAS GRANDES (1250 D.C. – 1450 D.C.), CHIHUAHUA, MÉXICO Alan M. Muñoz / Investigador eventual
11:50 h	ENFOQUES TEÓRICOS Y ESTUDIOS DE CASO SOBRE LA SIGNIFICACIÓN, FUNCIONES SOCIALES Y CONTEXTOS ARQUEOLÓGICOS, HISTÓRICOS Y CULTURALES DEL ARTE RUPESTRE María Olimpia Farfán Morales / Centro INAH Nuevo León Eleuterio Enrique Rivera Sandoval / Investigador eventual Luis Fernando García Álvarez / DASP Secretaría Técnica del INAH



12:15 h	GRÁFICA RUPESTRE Y CULTURA MATERIAL EN UN ABRIGO ROCOSO DEL NORTE DE BAJA CALIFORNIA Antonio Porcayo Michelini / Centro INAH Baja California Zamara Navarro Gutiérrez / Investigadora eventual Ixtlixochitl Cruz Muñiz / Investigadora eventual
12:40 h	Comentarios

PRESENTACIÓN DE LIBRO

12:50 h	TESTIMONIOS DE ARTE RUPESTRE Presenta: Carolina Farías / Fondo Editorial de Nuevo León Autores: Moisés Valadez Moreno y Paola I Zepeda Quintero / Centro INAH Nuevo León Fotógrafos independientes: Aldo Salazar y Joel Salazar
13:15 h	Comentarios
13:25 h	Clausura del VI Coloquio

Día 4

VIERNES 21 DE NOVIEMBRE

CONMEMORACIÓN DEL 30° ANIVERSARIO DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA BOCA DE POTRERILLOS, MINA, NUEVO LEÓN. Km 45.9 Carretera 53 Monterrey-Monclova

08:00 h	Salida de ponentes foráneos del <i>VI Coloquio</i> desde el estacionamiento del Museo Regional de Nuevo León "El Obispado".
10:00 h	Recepción de ponentes, invitadas(os) y autoridades.
10:30 h	Palabras de bienvenida de la Directora del Centro INAH Nuevo León.
10:40 h	Mensaje personal INAH, autoridades municipales, estatales e invitadas (os).
11:00 h	Presentación del nombre oficial del Museo de Sitio y develación de la placa conmemorativa por el 30° Aniversario de la Zona Arqueológica Boca de Potrerillos.
11:30 h	Convivio con las y los asistentes y recorrido libre por la zona arqueológica para ponentes del <i>VI Coloquio</i> y público en general.

